

Sergueï Prokofiev  
raconté par François Morel

## Pierre et le loup

Illustrations et conception graphique: Gordon et Pierre-Emmanuel Lyet

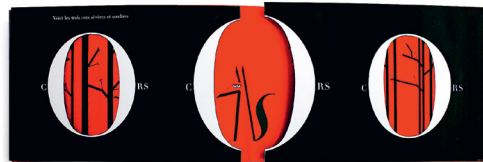
Le grand classique de Sergueï Prokofiev revisité par le talentueux François Morel sur la musique de l'Orchestre National de France dirigé par Daniele Gatti !

« Alors, vous vous rappelez bien tous les personnages ? L'oiseau, le canard, le chat, le grand-père, les chasseurs, Pierre... et le LOUP ! »

Après le film et l'application produits par Radio France, France Télévisions et Camera Lucida, récompensés par le *Bologna Ragazzi Digital Award 2014* pour l'application, et, par *la Rose d'Or du meilleur programme télé de l'UER* en septembre dernier pour le film, voici un livre-CD illustré en typographie. Ici, le corps du canard est une esperluète, la casquette de Pierre est un « P »...

Un livre avec des découpes et de grandes pages qui se déploient, tantôt comme une forêt, tantôt comme la gueule menaçante du loup.

La lecture dynamique de François Morel et l'interprétation musicale de l'Orchestre National de France transportent le lecteur dans cette œuvre raffinée dont le succès ne s'est jamais démenti.



**EN LIBRAIRIE**  
**LE 12 NOVEMBRE 2014**

PPV : 21,90 €  
EAN : 9782330036171  
60 pages + 7 grands rabats  
et découpes • relié • 32,8 x 20,5 cm

**Livre CD**  
**Dès 4 ans**



### À NOTER...

Une grande opération de communication sera mobilisée autour de cette publication :

- des spots publicitaires seront diffusés sur France Inter, France Musique, France Culture etc.

- le 29 novembre à partir de 11h, un concert aura lieu au grand Auditorium de Radio France à l'occasion de sa réouverture. L'Orchestre National de France dirigé par Lorenzo Viotti interprétera *Pierre et le loup* suivi du *Retour du loup*.

Après des études littéraires puis une école de théâtre à Lyon, **François Morel** se fait connaître du grand public sur Canal + avec la troupe des Deschiens (1993-2000). Il est comédien, metteur en scène, auteur, chanteur et chroniqueur sur France Inter.

Après des études de graphisme à l'école Estienne à Paris, **Gordon** s'oriente vers l'habillage télévisuel. De ces deux univers naissent des films et leurs applications Ipad, inspirés des grandes œuvres de la musique classique.

Diplômé des Arts Décoratifs de Paris en cinéma d'animation en 2009, **Pierre-Emmanuel Lyet** est réalisateur de films d'animation, illustrateur et graphiste.



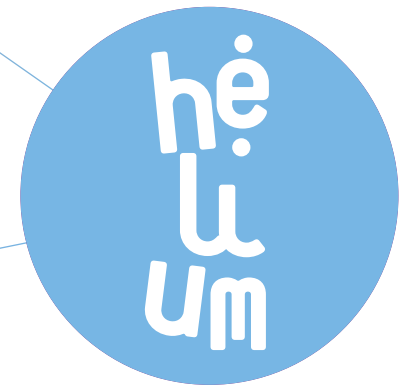
Une co-édition **hélium** et **Radio France Éditions**



Plus d'informations sur les événements à venir :

[maison.radiofrance.fr](http://maison.radiofrance.fr)

Facebook **hélium**



Médias : **Sylvie Chabroux** // asc  
(agence Sylvie Chabroux)  
39 rue des Mathurins - 75008 Paris  
06 64 25 48 42 // 01 44 07 47 62  
[sylvie@chabroux.com](mailto:sylvie@chabroux.com)